

# PROTOCOLLO PER IL PROCESSO DI VALUTAZIONE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PUCCINI" DI PESCAGLIA

## FASI, CONTENUTI E LINGUAGGI DEL PROCESSO DI VALUTAZIONE

Per processo di valutazione s'intende l'insieme strutturato delle azioni messe in atto per evidenziare il grado di realizzazione delle potenzialità (soprattutto cognitive ed affettive) degli alunni e per misurare la distanza osservabile tra le loro prestazioni (soprattutto cognitive ed affettive) e gli obiettivi prefissati, siano essi personalizzati o riferibili a degli standard. Tale processo inizia con l'ingresso degli alunni in una classe dell'Istituto e termina con la valutazione finale dopo l'Esame Conclusivo del Primo Ciclo d'Istruzione. Il processo di valutazione si articola, nei vari ordini scolastici, in diverse fasi e modalità, differenziandosi nei contenuti e nei linguaggi.

Nella seguente tabella sono sintetizzate fasi, contenuti e linguaggi.

<b>Ordini scolastici</b>	<b>Fasi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Linguaggi</b>
Scuola dell'Infanzia	Durante il percorso di crescita	Campi di esperienza	Descrizione dei comportamenti
	Fine dell'ultimo anno	Campi di esperienza	Descrizione dei comportamenti
	Fine dell'ultimo anno	Comportamento	Descrizione dei comportamenti

## VALUTAZIONE DEI CAMPI DI ESPERIENZA

Per valutazione dei campi di esperienza s'intende la descrizione dei comportamenti attivati nelle varie situazioni in relazione al livello di acquisizione degli obiettivi esplicitati dal curriculum verticale.

Nella seguente tabella sono esplicitate le modalità di valutazione dei campi di esperienza nella Scuola dell'Infanzia.

<b>Fase</b>	<b>Strumenti per la valutazione</b>	<b>Criteri per la valutazione</b>	<b>Linguaggio della valutazione</b>
Durante il percorso di crescita	Osservazione, attraverso griglie, di comportamenti e di prodotti grafico-manipolatori	Campi di esperienza: i discorsi e le parole; la conoscenza del mondo; il corpo e il movimento; immagini, suoni, colori; il sé e l'altro.	Descrizione dei comportamenti
Fine dell'ultimo anno	Osservazione, attraverso griglie, di comportamenti e di prodotti grafico-manipolatori	Campi di esperienza: i discorsi e le parole; la conoscenza del mondo; il corpo e il movimento; immagini, suoni,	Descrizione dei comportamenti

		colori; il sé e l'altro.	
--	--	--------------------------	--

Nella seguente tabella sono esplicitate le voci da selezionare per la valutazione dei risultati attraverso la descrizione dei comportamenti; per ogni campo d'esperienza sono selezionate le cinque frasi che meglio descrivono i comportamenti. La scheda è consegnata alla fine dell'ultimo anno.

## CAMPI DI ESPERIENZA

## VALUTAZIONE DEI RISULTATI

### I DISCORSI E LE PAROLE

- Ascolta e comprende le comunicazioni dell'adulto rivolte al gruppo.
- Ascolta e comprende le comunicazioni rivolte a lui individualmente.
- Dimostra difficoltà di ascolto e di comprensione.
  
- Si esprime verbalmente in modo chiaro e corretto.
- Ha difficoltà nella pronuncia di alcuni fonemi.
- La frase non è ancora ben strutturata.
  
- Risolve i conflitti quotidiani utilizzando le parole nel confronto con i pari.
- Utilizza in modo scorretto e impulsivo le parole nella risoluzione di conflitti con i pari.
- Lascia che i gesti scorretti prendano sopravvento sulle parole nella gestione dei conflitti con i pari.
  
- Si esprime utilizzando il linguaggio non verbale grafico-pittorico, orientandosi correttamente nello spazio del foglio.
- Utilizza il linguaggio grafico-pittorico in modo abbozzato e caotico.
  
- Utilizza il linguaggio plastico-manipolatorio gestendo correttamente i materiali utilizzati (forbici, colla, plastilina...) e usando la forza sufficiente della mano e delle dita per dare forma agli elementi.
- Utilizza il linguaggio plastico-manipolatorio in modo abbozzato e caotico e non gestisce sufficientemente la forza della mano e delle dita per dare forma agli elementi.

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Risponde in modo logico ad una richiesta diretta o ad una situazione di vita quotidiana.
- Risponde in modo non sempre pertinente ad una richiesta diretta o ad una situazione di vita quotidiana.
- Racconta esperienze e storie seguendo l'ordine cronologico degli avvenimenti.
- Racconta esperienze o storie senza seguire l'ordine cronologico degli avvenimenti.
- Rispetta il proprio turno o il proprio ruolo in modo adeguato nelle conversazioni di gruppo.
- Non sempre rispetta il proprio turno o il proprio ruolo in modo adeguato nelle conversazioni di gruppo.
- Interviene in modo non adeguato e non pertinente nelle conversazioni di gruppo.
- Si interessa degli strumenti tecnologici presenti nella scuola e partecipa attivamente al loro utilizzo.
- Non si interessa agli strumenti tecnologici presenti nella scuola e non partecipa attivamente al loro utilizzo.
- Si muove e si organizza utilizzando adeguatamente lo spazio scolastico.
- Si muove in modo impulsivo e poco finalizzato nello spazio scolastico.

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Dimostra cura e attenzione per i propri oggetti e per il materiale scolastico.
- Dimostra poca cura ed attenzione per i propri oggetti e per il materiale scolastico.
- Comprende e rispetta le regole di comportamento.
- Comprende e rispetta le regole di comportamento solo in determinati momenti e situazioni.
- Dimostra capacità di trovare soluzioni a piccoli disagi individuali e di gruppo.
- Richiede l'intervento dell'adulto per risolvere piccoli disagi individuali e di gruppo.
- Trova difficoltà nei semplici disagi individuali e di gruppo.
- Possiede una buona coordinazione oculo-manuale nella motricità fine.
- Non ancora raggiunto una buona coordinazione oculo-manuale nella motricità fine.
- Controlla sufficientemente i propri gesti nell'interazione con l'altro.
- Dimostra scarso controllo dei propri gesti nell'interazione con l'altro.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Associa i colori alle immagini che disegna, in modo pertinente.
- Non associa i colori alle immagini che disegna in modo pertinente.
  
- Utilizza con serenità il proprio corpo per interpretare personaggi nella drammatizzazione.
- Prova imbarazzo e vergogna nell'utilizzare il proprio corpo per interpretare personaggi nella drammatizzazione.
  
- Partecipa attivamente nell'invenzione di brevi storie insieme al gruppo dei pari.
- Non partecipa attivamente nell'invenzione di storie con il gruppo dei pari.
  
- Mostra interesse per foto o video, per conoscere l'esperienza reale di personaggi incontrati in fiabe o racconti.
- Mostra scarso interesse per foto o video, per conoscere l'esperienza reale di personaggi incontrati in fiabe o racconti.
  
- Percepisce le sequenze ritmiche e le riproduce con il proprio corpo o con gli strumenti a disposizione.
- Non percepisce sufficientemente le sequenze ritmiche da riprodurre con il corpo o con gli strumenti a disposizione.

IL SÉ E L'ALTRO

- Stabilisce rapporti positivi con compagni e adulti.
- Stabilisce rapporti corretti solo con alcuni compagni.
  
- Partecipa in maniera collaborativa ai giochi e alle attività, effettuando scelte pertinenti.
- Non partecipa in modo costruttivo ai giochi organizzati e non effettua scelte personali pertinenti.
- Trova difficoltà a socializzare.
  
- Dimostra di avere fiducia in sé stesso e riconosce le proprie capacità.
- Dimostra di avere poca fiducia in sé stesso e richiede incoraggiamento e conferma dall'insegnante.
  
- Accetta l'insuccesso in modo controllato e cerca altre soluzioni per raggiungere l'obiettivo.
- Non accetta l'insuccesso e reagisce in modo inadeguato.
- Comprende le conseguenze prodotte da comportamenti non corretti.
- Non comprende le conseguenze prodotte da comportamenti non corretti.

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Per comportamento s'intende l'insieme degli atteggiamenti e delle azioni messe in pratica dagli alunni, ed osservati, durante la vita scolastica o comunque in tutti i momenti in cui si svolgono azioni ricollegabili alla vita scolastica. Il livello di acquisizione dei comportamenti da acquisire è definito dalle "Rubriche di valutazione del comportamento" organizzate in 4 indicatori: rispetto delle persone, rispetto dei beni comuni, partecipazione, rispetto delle regole e delle consegne, sanzioni ricevute. Per ogni indicatore sono descritti 3 livelli di acquisizione, per l'indicatore "rispetto delle persone" sono previsti due descrittori. Nel caso della Scuola dell'Infanzia sono selezionati i descrittori adatti all'alunno/a in osservazione e la valutazione è espressa attraverso la frase risultante dall'unione delle proposizioni scelte come descrittori. Nel caso delle scuole Primaria e Secondaria ad ogni descrittore è attribuito un punteggio, per l'indicatore "rispetto delle persone" sono previsti due descrittori, ciascuno con il proprio punteggio. La valutazione finale è data dalla somma dei punteggi, trasformata in giudizio verbale con la tabella "Corrispondenza punteggio/voto".

Nelle seguenti tabelle sono riportate le rubriche di valutazione del comportamento.

RUBRICA DI OSSERVAZIONI SUL COMPORTAMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA			
Livelli	Indicatori	Descrittori	
1	Rispetto delle persone	A E' disponibile ad aiutare gli altri, a volte segnala conflitti e situazioni di disturbo.	
		B Rispetta il ruolo degli adulti all'interno del contesto scolastico.	
2	Rispetto delle persone	A E' poco disponibile ad aiutare gli altri ma non compie atti offensivi verso i compagni.	
		B A volte dimostra scarso rispetto per le figure adulte di riferimento.	
3	Rispetto delle persone	A Non è disponibile ad aiutare gli altri e assume atteggiamenti di disturbo o di derisione nell'ambiente della scuola.	
		B Non rispetta il ruolo dell'adulto di riferimento.	
1	Rispetto dei beni comuni	Ha cura dei beni di uso comune e presta attenzione anche alla cura dell'ambiente.	
2	Rispetto dei beni comuni	Ha generalmente un atteggiamento distratto nei confronti della cura dei beni di uso comune e dell'ambiente.	
3	Rispetto dei beni comuni	Causa danneggiamenti e non cura i beni di uso comune né l'ambiente.	
1	Partecipazione	Presta attenzione e partecipa alle attività	
2	Partecipazione	Presta poca attenzione alle proposte didattiche	

3	Partecipazione	Assume atteggiamenti di disturbo e mostra disinteresse alle attività.	
1	Rispetto delle regole e delle consegne	Rispetta le regole è puntuale nell'eseguire le consegne ricevute.	
2	Rispetto delle regole e delle consegne	Fa generalmente attenzione al rispetto delle regole, non è sempre puntuale nell'esecuzione delle consegne ricevute.	
3	Rispetto delle regole e delle consegne	Non si dimostra attento al rispetto delle regole, solitamente non rispetta le consegne ricevute.	